

# Historiografías: de la psiquiatría en Brasil y sus instituciones\*

Ana Teresa A. Venancio

*Doctora en Antropología Social del Museo Nacional (Universidad Federal de Río de Janeiro)  
Investigadora de la Casa Oswaldo Cruz de la Fundação Oswaldo Cruz (COC / Fiocruz) y Profesora del Programa de Posgrado en Historia de la Ciencia y Salud (COC / Fiocruz).  
E-mail: anavenancio@fiocruz.br*

Cristiana Facchinetti

*Doctora en Teoría Psicoanalítica (Universidad Federal de Río de Janeiro) con post-doctorado en Historia de la Ciencia y de la Salud (Fiocruz). Investigadora de la Casa de Oswaldo Cruz de la Fundação Oswaldo Cruz (COC / Fiocruz) y Profesora del Programa de Posgrado en Historia de la Ciencia y de la Salud (COC / Fiocruz)  
E-mail: cfac@fiocruz.br*

## Introducción

Este artículo trata acerca de cómo los investigadores han descrito y analizado la historia de la psiquiatría en Brasil y sus instituciones asistenciales, en tanto que campos médico-científicos especializados. Al orientar el tema, se nos presenta, desde un principio, la siguiente cuestión: ¿qué es lo que diferencia y qué es lo que aproxima la psiquiatría a las instituciones psiquiátricas? Consideramos que la psiquiatría es un campo de conoci-

miento científico especializado de la medicina, que produce teorías, crea conceptos, debate hipótesis y que también tiene, históricamente, la misión de dar soporte a las instituciones terapéuticas. De esta forma, debe entenderse la psiquiatría como la articulación entre la ciencia y la política asistencial: por una parte, una ciencia que tiene en la locura su objeto de investigación, y por otra, la asistencia fundamentalmente pública, casi

---

## Resumen

Este artículo hace un balance de la historia de la psiquiatría y de sus instituciones en Brasil, centrándose en la bibliografía producida en los últimos treinta y cinco años. Sitúa el contexto más amplio de las tendencias teóricas presentes en los estudios históricos -la perspectiva foucaultiana, los enfoques antropológicos, la historia social y la historia cultural-, destacando los análisis más actuales. Para el sondeo de esas obras recientes hemos llevado a cabo una recogida de datos de tesis doctorales y de tesinas de máster en Historia defendidas en Río de Janeiro, así como en Salud Colectiva y Psiquiatría que históricamente se han dedicado al área de la salud mental. Desde el punto de vista metodológico, el análisis también ha tenido en cuenta los marcos temporales y geográficos objetos de los textos, los tipos de fuentes empleadas, los principales temas y lugares de producción y las matrices teóricas que los fundamentan. Hemos observado la variedad de temas de los textos, a la par que el enfoque más reciente en marcos temporales ampliados, sin olvidar trabajos que analizan eventos en otras ciudades fuera del eje Río de Janeiro-São Paulo.

**Palabras claves:** Enfermedad mental - Psiquiatría - Historia - Instituciones - Brasil.

HISTORIOGRAPHIES: PSYCHIATRY IN BRAZIL AND ITS INSTITUTIONS

## Abstract

This article presents an overview of the history of Psychiatry field and its institutions in Brazil, with emphasis on literature produced in the last thirty-five years. It places the history of Psychiatry in the broader context of theoretical trends in historical studies - as philosophical, anthropological, social history and cultural history approaches - highlighting the most current analyzes. To achieve this goal, authors' selected doctoral theses and dissertations dedicated to mental health in Rio de Janeiro's History as well as Public Health and Psychiatry Graduate Programs. The methodological plan included attention to chronologic and geographic landmarks, types of sources used, themes and places of production as well as the theoretical frameworks that supported them. In this perspective, the article observed the range of subjects taken, the investment in different time clippings as well as in thesis that analyze events in other cities outside the axis Rio de Janeiro and São Paulo.

**Key Words:** Mental disease - Psychiatry - History - Institutions - Brazil.

---

\* Este trabajo es una versión reducida y reorganizada del texto "Da Psiquiatria e de suas Instituições: um balanço historiográfico", que será publicado en el libro *História da Saúde no Brasil*, organizado por Luiz Antonio Teixeira, Tania Salgado Pimenta y Gilberto Hochman, en lengua portuguesa. El presente artículo ha sido traducido por la Dra. Bethania Guerra de Lemos.

siempre desplegada por medio de la institución asilar (1, 2).

La presentación de este balance sobre la historia de la psiquiatría y de las instituciones psiquiátricas en Brasil corrobora algunos análisis sobre la psiquiatría en el contexto europeo e iberoamericano (3, 4, 5), y sobre la historia de la medicina (6) y de la psiquiatría en Brasil (7). De acuerdo con tales estudios, consideramos que en Brasil la historia de la psiquiatría también se inició, ya en el siglo XIX, a través de trabajos que podemos llamar “pioneros”, marcados por una visión tradicional y continuista de la narrativa histórica. Un segundo grupo de estudios, mayoritariamente de orientación foucaultiana, se opuso a ese primer modo de narrativa histórica, y dejó paso a un tercer grupo de trabajos inspirado en los diálogos con la antropología, el psicoanálisis, la historia social y cultural y, más recientemente, con la historia de las ciencias. Estos diálogos “*propiciaron un desplazamiento heurístico en relación con la propia construcción del objeto de estudio, ahora implicado en el mundo de las ideas -las representaciones sociales, los proyectos civilizadores, las categorías diagnósticas- y también en las experiencias vividas por los distintos actores sociales*” (7). Esos tres grupos no obedecen a una línea cronológica sucesiva: aunque los trabajos del tercer grupo se hayan producido a partir de mediados de los años 1980, es posible constatar en el mismo período la permanencia de una literatura “pionera”, marcada por una visión historiográfica “tradicional,” junto con el desarrollo de nuevos trabajos enfocados hacia las contribuciones foucaultianas.

Centramos nuestro análisis en la constitución específica del segundo y tercer grupos, deteniéndonos en los trabajos de inspiración foucaultiana y en otras relecturas que han ampliado los marcos temporales y geográficos de sus objetos, el tipo de fuentes que utilizan, los principales temas, lugares de producción, y los referentes teóricos que los fundamentan.

### Los estudios “pioneros” entre el mito de origen y el progreso científico: una pequeña revisión

A ejemplo de la historia y la historiografía de la medicina ochocentista en Brasil (6), los trabajos “pioneros” sobre la historia de la psiquiatría local fueron tradicionalmente escritos, en distintas épocas, por médicos psiquiatras, muchos de los cuales ocupaban cargos significativos en el contexto de la psiquiatría académica o de la política pública asistencial en Brasil: João Carlos Teixeira Brandão (1854-1921), Juliano Moreira (1873-1933), Antonio Carlos Pacheco e Silva (1898-1998), Francisco Franco da Rocha (1864-1933). Tienen en común la preocupación por rescatar la memoria de su práctica profesional y el elogio de la medicina de su época, dando lugar a un esquema teleológico sostenido en la fe en la evolución de las ciencias médicas, en detrimento de los errores del pasado, y en favor de la moderna y correcta medicina del presente (6).

Operan con una visión histórica, acumulativa y progresiva, en la que se evalúan los obstáculos de aquel momento y se planifica el futuro que se pretende construir. No pode-

mos olvidar que esa mirada prospectiva proviene del hecho de que los autores sean personalidades activas del área: formuladores y ejecutores de lo que se empezaba a denominar como psiquiatría. En ese sentido, el futuro, deseado y planificado en el presente, ha de ser siempre mejor que el pasado. Esa visión de la historia se teje en los textos gracias a una concepción de la ciencia que busca liberarse progresivamente del sentido común y avanzar, en aquello que seguramente se considera posible en el tiempo lineal cronológico, en dirección al futuro: no existen fracasos, retrocesos; la ciencia universal será siempre un baluarte en la construcción de un mundo mejor. En estos trabajos se observan pocas referencias a fuentes primarias y, notoriamente, una tendencia a tratar los temas de la asistencia a partir de experiencias propias y de la participación en el área. Las fuentes primarias que utilizan son, en general, documentos oficiales, como la legislación, los informes de los presidentes de provincia y ministeriales, informes de los órganos públicos, comunicaciones oficiales y testimonios de los profesionales.

Los temas principales son la historia de la asistencia psiquiátrica y de las instituciones, a la par que las biografías de médicos psiquiatras, en gran medida escritas después de su fallecimiento. En cuanto al tema de la asistencia, se observa la presentación de amplios panoramas que buscan abarcar la totalidad de las instituciones en el territorio nacional: no es casual que la mayor parte de los títulos citados se refiera a la “*asistencia a alienados en Brasil*”, “*modelo asistencial psiquiátrico en Brasil*”, “*psiquiatría brasileña*”, etc. Sin embargo, ese alcance geográfico no se ve siempre reflejado en el análisis, y frecuentemente se concentra en el *locus* de actuación de los autores (especialmente en el eje Río de Janeiro-São Paulo).

Respecto a los marcos temporales, los trabajos citados tienden a referirse a eventos lejanos de la historia de Brasil -como el periodo colonial (8)- o a hechos relacionados con el “origen” de la psiquiatría en nuestro país: la fundación (1841) y posterior inauguración (1852) del primer manicomio brasileño, el *Hospício de Pedro II*<sup>1</sup>, así como la creación de la primera cátedra de Clínica Psiquiátrica y Enfermedades Mentales en la *Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro* (FMRJ), en 1882. En general finalizan sus análisis en la misma época de su redacción, ya sea a finales del siglo XIX, el inicio del XX (8, 9) o la década de 1930 (10).

El texto más antiguo que conocemos dentro de ese enfoque es el de João Carlos Teixeira Brandão, publicado por la Imprensa Oficial en 1886, y reeditado en 1955 en un número conmemorativo de los *Arquivos Brasileiros de Neurologia e Psiquiatria* (11). En esa ocasión, Teixeira Brandão era el primer catedrático en Clínica Psiquiátrica y Enfermedades Mentales de la FMRJ y se convertiría en director del *Hospício* al año siguiente, 1887, cargo que ejerció durante diez años. Brandão actuaba entonces como personaje de esa historia: en el contexto imperial, defendía la necesidad de una asistencia laica y especializada a los alienados en Brasil, ya que, según él, el *Hospício de Pedro II*, administrado por la *Santa Casa da Misericórdia*, seguía manteniendo el ingreso de enfermos bajo

<sup>1</sup> La institución se llamó Hospício de Pedro II durante el Imperio; al año siguiente a la proclamación de la República, pasó a denominarse Hospício Nacional de Alienados, y en 1911 recibió el nombre de Hospital Nacional de Alienados. En 1927 se vuelve a cambiar su nombre por el de Hospital Nacional de Psicópatas.

el control del aparato administrativo de la institución, y el tratamiento orientado por principios caritativos y religiosos, lo que, de acuerdo con Brandão, impedía su curación. Consecuentemente, y de acuerdo con la teoría pinel-esquiroliana aún vigente en el país, Brandão afirmaba que para que el *Hospício* se volviera un centro de tratamiento capaz de curar las distintas manifestaciones de la locura, era necesaria una reforma sustantiva del asilo, capaz de transformarlo en un *locus* de investigación y de sistematización de conocimientos científicos.

En el texto, el autor destacaba también la necesidad de que el Imperio creara un servicio para alienados que orientara la asistencia en todo el país, pues para Teixeira la realidad de los alienados en Brasil se parecía todavía a la situación francesa antes de Pinel (12). También destacaba la inexistencia tanto de una legislación específica para alienados, como de instituciones especiales para los *locos criminales*.

Algunos años después, ya en el contexto de la república recién proclamada, Teixeira Brandão (13) volvió a hacer un repaso histórico del asilo y de la asistencia psiquiátrica de Río de Janeiro. Sin embargo, en aquel momento, como Director General de la Asistencia, destacó la ruptura fundamental, científica y laica, llevada a cabo por su gestión al frente del *Hospício Nacional de Alienados*, en comparación con la gestión precedente. El referido artículo se escribió en medio de la creciente tensión que dominó las relaciones entre religiosos, juristas, legisladores y médicos de esos primeros años de la República, y que culminó en la salida de Brandão de la dirección del hospital y en la supresión del cargo de Director General de Asistencia (Decreto Nº 2.467 de 19/02/1897). De acuerdo con las denuncias, debates en el senado, informes y averiguaciones (14), después de todas las reformas efectuadas, el hospital seguía teniendo un bajo número de altas médicas frente a las crecientes tasas de mortalidad.

En el contexto de una nueva reorganización de la asistencia que solucionara la crisis instaurada, José Joaquim Seabra (1855-1942), entonces ministro de Justicia y Negocios Interiores del gobierno de Rodrigues Alves, promulgaba la *Lei de Alienados*, de 1903 (Decreto Nº 1132, de 22/12/1903) y nombraba al médico bahiano Juliano Moreira en la dirección del referido hospital. Su tarea consistió en organizar y modernizar la institución, lo que hizo siguiendo los fundamentos de la medicina experimental y de la psiquiatría organicista alemana. Como difusor de la "*benéfica influencia ejercida por las 20 clínicas alemanas sobre el estudio de las enfermedades mentales*" (15), Juliano puso en marcha "*nuevas secciones y pabellones especializados, además de la instalación de un laboratorio anatomopatológico*", un dispensario, ambulatorios y un laboratorio experimental. Eliminó las rejas de las ventanas y sustituyó las camisas de fuerza por la clinoterapia y la balneoterapia en el tratamiento de los enfermos mentales (16).

Tales cambios también formaban parte de los esfuerzos observados en el área de la salud pública; se integraban en el proceso de saneamiento y urbanización de la ciudad de Río de Janeiro durante el mandato del alcalde Francisco Pereira Passos (1902-1906), y con las medidas de higiene y salud pública empleadas bajo la gestión de Oswaldo Cruz, entonces Director General de Salud Pública de la Capital Federal (17). Juliano Moreira actuaría también en la defensa del uso de un lenguaje y unos métodos especializados, participando en congresos

internacionales, creando nuevas publicaciones periódicas y sociedades científicas -como la Sociedad Brasileña de Psiquiatría, Neurología y Medicina Legal- e incorporando la psiquiatría a un movimiento en pro del "progreso" de las ciencias en nuestro país (16, 18).

Moreira retoma la historia de la psiquiatría precisamente en un artículo de 1905, titulado "*Notícia sobre a evolução da Assistência a Alienados no Brasil*", que fue publicado en uno de los números iniciales de los *Arquivos Brasileiros de Psiquiatria, Neurologia e Ciências Afins* (11). Este texto se reedita en 1955, junto al de Brandão de 1886, en la misma edición conmemorativa de la referida publicación. Moreira se fundamenta en los marcos temporales ya utilizados por Teixeira Brandão, que se retrotraen a los comienzos de la historia del país desde el período colonial, destacando la creación y las distintas propuestas para el *Hospício de Pedro II* en las iniciativas imperiales y republicanas. Presenta también un balance de lo que se había realizado hasta entonces, además de hacer una prospección de las necesidades asistenciales en el área psiquiátrica para que el hospital pasara a funcionar en su máximo rendimiento científico.

Otra contribución fue la de Francisco Franco da Rocha (1864-1933), director del *Hospício São Paulo* (luego *Hospício de Juquery*) desde 1898, y considerado "precursor" de la psiquiatría científica paulista (10). En los trabajos de Franco da Rocha se observa el mismo empeño de los autores anteriores en recontar el pasado para potenciar el presente, y en proponer su proyecto de asistencia para la plena realización de la ciencia psiquiátrica. En Rocha, sin embargo, se advierte el enfrentamiento con la organización de la asistencia a alienados en las distintas regiones del país representada por el gobierno central, y la defensa de sistemas institucionales "más modernos" para São Paulo (19).

A lo largo de los 25 años en que estuvo en la dirección del Juquery, Franco da Rocha inauguró otras cinco colonias autónomas, un pabellón para niños y adolescentes y un laboratorio de anatomía. Aunque las importantes modernizaciones en el modelo asilar se parecieran a las de la capital, sus referentes teóricos se apoyaban sobre todo en el alienismo francés (20). El artículo de 1912 corona sus esfuerzos y presenta como lema la evolución completa del proceso transformador de la asistencia paulista basada en la ciencia psiquiátrica de fundamento francés.

La idea de desarrollo ininterrumpido y progresivo frente a la psiquiatría ejercida en el pasado puede encontrarse también en la historia contada por las generaciones de psiquiatras posteriores a aquella y que, en sus estudios, se presentan como sus afiliados. José Leme Lopes (1904-1990) es un ejemplo de ese grupo. Catedrático de Medicina de la *Universidade Federal do Rio de Janeiro* (UFRJ) y director del *Instituto de Psiquiatria* de dicha universidad (IPUB/UFRJ), entre 1958 a 1966 y de 1970 a 1974, publicó su historia en *A Psiquiatria e o velho hospício: quatro séculos de cultura* (1966), subrayando la continuidad de la psiquiatría de su tiempo a través de las propuestas de Juliano Moreira, que había dirigido el *Hospício Nacional* hasta 1930. Los análisis más recientes, por el contrario, hacen hincapié en las discontinuidades entre las dos instituciones (2, 21).

Darcy de Mendonça Uchôa es otro profesional que adopta una perspectiva progresiva y lineal de la historia

de ese campo científico y asistencial. En *Organização da psiquiatria no Brasil*, sitúa el origen de la ciencia médica psiquiátrica nuevamente en la inauguración del *Hospício de Pedro II*, y afirma que su progreso se debió a la creación de la especialidad de Psiquiatría en la *Faculdade de Medicina* y al acceso de Teixeira Brandão a su dirección. En cambio, para los demás autores, la cumbre del progreso científico se habría alcanzado bajo la dirección de Juliano Moreira, a partir de 1903. De esta forma, una vez más se presenta a Moreira como el gran pilar de la psiquiatría científica brasileña, si bien se citen también otros nombres, como los de Júlio Afrânio Peixoto (1876-1947), Raimundo Nina Rodrigues (1862-1906), Ulysses Pernambucano (1892-1943) (22) y el propio Uchôa. También se enumeran las instituciones para alienados en Brasil, con mención especial al *Hospício Nacional* y al *Hospital de Juquery*.

Al igual que Uchôa, profesor y director del Instituto de Psicología de la *Universidade Federal de Rio de Janeiro*, Elso Ruda (1916-1995) trata en su libro *Resumo histórico da psiquiatria brasileira* ([1987] 1995) acerca de la experiencia asistencial en algunos estados brasileños desde el siglo XIX hasta los años 1990. La trayectoria histórica que reconstruye tiene como eje central la incorporación de Juliano Moreira a la dirección general de la Asistencia a los Alienados en 1911, considerándola como más relevante que el propio “advenimiento de la República” para el desarrollo psiquiátrico nacional (23). Ruda también observa el desarrollo de la psiquiatría desde un paradigma evolucionista y lineal, en el que se sitúan los obstáculos al pleno ejercicio de ese saber en elementos ideológicos externos al mundo de la ciencia y de la técnica, los cuales habrían retrasado, aunque no impedido, el curso natural de la evolución de la psiquiatría.

En esta misma perspectiva continuista, Walmor Piccinini (24) retoma la historia de la psiquiatría en Brasil, en *Casa de saúde Dr. Eiras: crônica de seu desaparecimento*, con la pretensión de valorar el papel de esa institución privada en el contexto de la asistencia psiquiátrica. Al asumir los marcos temporales y geográficos presentes en el texto de Teixeira Brandão de 1886, el autor destaca esa clínica privada como parte de la organización de la Asistencia a los Alienados desde el siglo XIX. Destaca también la fuerte presencia de médicos del *Hospício Nacional* que habrían ocupado, incluso, cargos de dirección. De esa manera, presenta la Casa Dr. Eiras como un *locus* de formación de muchos psiquiatras de la capital, incluyendo en ella al propio autor, y considera que la decadencia de esta institución se debía a los cambios más globales en las políticas de salud mental del período de la dictadura militar. Piccinini habla del aumento abusivo de plazas, de su comercialización por medio de los convenios y de sus consecuencias funestas (25, 26, 27), con el objeto de desacreditar la Casa de Salud Dr. Eiras como institución con una activa participación en la producción del cuadro asistencial, ya que, de acuerdo con el autor, la responsabilidad de dicho cuadro sería de las políticas más amplias de salud durante el período.

En esas narrativas, por tanto, se construye la imagen de una psiquiatría científica con mitos eternizados, y

las nuevas personalidades e instituciones se incorporan formando parte de un linaje de filiación respecto a los mitos de origen. Tal perspectiva historiográfica se encontraba en sintonía con la historia de las ciencias que se elaboraba en aquel período, y que había tenido igualmente bases positivistas. En la mayoría de los casos, el énfasis analítico en ese campo se encontraba en la teoría de la modernización, así como en un modelo difusionista y eurocéntrico de ciencia, además de obedecer a una creencia evolucionista que producía grandes héroes de la ciencia en el país. Según Silvia Figueirôa, “al final de los años 1970, a pesar de suponer innegables avances para el campo de la historia de las ciencias en Brasil” los “estudios mantuvieron las líneas generales del enfoque descrito” (28), citando ejemplos de tipo de aquel quehacer histórico (29-32). No obstante, como veremos a continuación, la perspectiva historiográfica positivista entró en disputa con otras interpretaciones históricas, si bien siga presente hasta los días actuales.

### **Críticas a la visión continuista**

A pesar de la hegemonía de las historiografías tradicionales en Brasil hasta finales de los años 1970, distintas problemáticas emergieron a lo largo de esos años en el campo de la historia, provocadas por las nuevas aportaciones teóricas surgidas en el panorama internacional en un contexto de aumento de las tensiones sociales a consecuencia de la crisis económica y del creciente desempleo en Brasil, así como por los movimientos en pro de la extensión de los derechos civiles y de una mayor inclusión social al final de la dictadura militar, iniciada en 1964.

En esa nueva historiografía se destaca la influencia de la primera generación del movimiento de los *Annales* y del marxismo, que orientaron numerosos trabajos en los campos de las ciencias humanas y sociales durante aquellos años (33). A la vez que se producía este apoyo teórico, las continuidades y efemérides se dejaron de lado. El combate a la historia triunfalista y progresiva se hizo por medio de la crítica a la verdad única y de la afirmación de que la historia resulta de la acción de los sujetos. En este proceso, se ponía en jaque también la veracidad de los hechos documentales que, al igual que la idea de la prueba, empezaba a verse como levantada ideológicamente para el beneficio económico de clases sociales específicas (34). La lectura crítica dio visibilidad a los mecanismos estratégicos desarrollados por los aparatos represivos, agentes del control social; y a los mecanismos ideológicos, inductores de comportamientos alienados. Esa perspectiva utilizaba la historia como instrumento para liberar a las ciencias y al propio pasado de los engaños y los discursos ideológicos, con el fin de propiciar una toma de conciencia plena de lo real (35).

Esas cuestiones también tuvieron reflejos en la historiografía de la psiquiatría en Brasil, que comenzó a manejar las aportaciones teóricas citadas, aunque, desde el punto de vista metodológico obedecieran mayoritariamente a la linealidad y a los marcos temporales de las historias tradicionales. Así, a partir de la segunda mitad de la década de 1970, en el contexto de la crítica

a las instituciones psiquiátricas asilares<sup>2</sup>, algunos trabajos empezaron a llamar la atención sobre los obstáculos socio-históricos existentes para el progreso de la ciencia psiquiátrica, pasando a considerarla como atravesada por intereses económicos y por políticas públicas concretas, que impedían tanto el desarrollo lineal de la ciencia como su estatuto universal y neutral. El énfasis dado a la oposición entre ciencia pura e ideologías -que la desviaban del progreso- hizo que esos relatos se dirigieran especialmente hacia la denuncia del pasado y los cambios en la asistencia, *locus* de la ideología. Es el caso de trabajos de autores que se oponían a la política de la asistencia psiquiátrica vigente en el período dictatorial, a la que consideraban de base mercantilista e individualista.

Algunos de ellos surgieron en el ámbito universitario, específicamente en tesis realizadas en el *Instituto de Psiquiatría de la Universidade Federal de Río de Janeiro* (IPUB/UFRJ) y fueron tributarios de las obras y denuncias iniciales hechas por el psiquiatra Luiz Cerqueira (1911-1984) que, desde los años 1960, trabajaba en el campo de la psiquiatría social (26, 36).

Uno de los primeros trabajos académicos en el país desarrollado con ese enfoque analítico es la tesina de máster de Tácito Medeiros, *Formação do modelo assistencial psiquiátrico no Brasil*, defendida en el IPUB/UFRJ, en 1977 (37). Aunque utilizara la misma metodología lineal, descriptiva y cronológica que caracteriza las historias elaboradas por los pioneros, el objetivo de Medeiros difería de la mayor parte de esos relatos históricos: el autor quiso mostrar los obstáculos existentes a lo largo de toda la historia de la asistencia psiquiátrica en el país, para luego defender la necesidad de reformas estructurales en el campo. Otra tesina del IPUB/UFRJ que destaca la necesidad de reformas es la de Magda Vaissman, defendida en 1983 con el título de *Assistência psiquiátrica e Previdência Social: análise da política de saúde mental nos anos 70*. En ella, la autora describe la decadencia de la asistencia de la salud mental y el estado de carencia de los hospitales dedicados a los estratos más pobres de la población, interpretándolos como el resultado de las políticas públicas del gobierno central, que había transformado el campo de la salud en general, y el de la salud mental en particular, en un negocio rentable, dando lugar así a lo que se conoció como "industria de la locura" (38).

Esta misma línea de reflexión es la de Heitor Resende, personalidad del movimiento por la reforma psiquiátrica, quien en su artículo *Políticas de saúde mental no Brasil: uma visão histórica* denuncia la contradicción entre la vocación terapéutica de la psiquiatría, que buscaba la recuperación de la fuerza de trabajo, y la producción constante de mecanismos de exclusión. Bajo su punto de vista, esta contradicción acababa por reproducir, en el terreno de la asistencia, el sistema económico capitalista al que estaba ligada (39).

En ese período, y a partir de preocupaciones semejantes, otro enfoque analítico empezó a aplicarse en los análisis

históricos sobre el campo psiquiátrico. Una de las primeras publicaciones bajo esa perspectiva es *História da Psiquiatria no Brasil: um corte ideológico* ([1976] 2007) de Jurandir Freire Costa, obra escrita con el apoyo teórico-metodológico de la etnopsiquiatría de George Devereux (1908-1995), que proponía el análisis de los sistemas psiquiátricos basándose tanto en las teorías psicológicas como en las sociológicas. Su trabajo tenía como objeto demostrar la continuidad del modelo preventivista de los años de 1970, con los principios eugenésicos de los años de 1920-1930, a pesar de que la eugenesia se hubiera quedado supuestamente desfasada después de la II Guerra Mundial. En resumen, el objetivo de Costa fue utilizar la historia como instrumento capaz de demostrar que los cambios en curso, en el tratamiento psiquiátrico de su época, corrían el riesgo de considerar propuestas provenientes de "mala ciencia" o dominadas por la ideología eugenésica (40) como "novedades". Además de la innovación teórica, el trabajo de Costa tuvo el mérito de presentar nuevas fuentes para la investigación empírica: una publicación periódica especializada de la época, los *Arquivos Brasileiros de Higiene Mental*, órgano de divulgación de la Liga Brasileña de Higiene Mental. Sin embargo, su obra mantuvo la concepción de ciencia pura, universal y neutral.

A pesar de la importancia del trabajo de Costa, manifiesta en sus varias reediciones, la obra de Devereux no alcanzó muchos seguidores en el país. Aun así, la búsqueda de nuevos caminos analíticos siguió dando frutos en Brasil en el campo de la historia de la locura, especialmente a raíz de las contribuciones de Michel Foucault (1926-1984). Al lado de historiadores y de filósofos, los psiquiatras, que desde finales de los años 1970 en adelante militaban a favor de la transformación de la asistencia psiquiátrica en Brasil<sup>3</sup>, volvieron su atención hacia la historia de la locura adoptando una concepción más amplia que la de *enferme-dad* mental, y abriendo paso a averiguaciones acerca de las prácticas, así como de la producción de los cuerpos y de la subjetividad (41). Tal estrategia de lectura provenía de la comprensión de que el poder sería una práctica social constituida históricamente, ejercida "al nivel del propio cuerpo social, y no sobre él, por el Estado o por las élites, la cual condicionaba la vida cotidiana" (42). Como veremos, la apropiación de Foucault por historiadores de la psiquiatría en Brasil no fue homogénea, y muchas veces venía articulada dentro del marxismo y de la historia social, conforme ya han destacado algunos autores (43).

El primer ejemplo de esa perspectiva sería el libro de Roberto Machado, Ângela Loureiro, Rogério Luz y Kátia Muricy, de 1978. *Danação da Norma: Medicina Social e Constituição da Psiquiatria no Brasil* fue publicado por el grupo editorial Biblioteca de Estudios Humanos, en una serie llamada *Saber y Sociedad*, que presentó los primeros trabajos de Foucault traducidos en el país, junto con los de otros intelectuales ligados a su referencial teórico-metodológico. La serie presentó trabajos en los campos de la filosofía, la psicología, el psicoanálisis, así como de la

<sup>2</sup> En cuanto a la asistencia psiquiátrica en Brasil, las críticas al modelo hospitalocéntrico, mayoritariamente privado, fueron iniciadas por el psiquiatra Luiz Cerqueira ya en el período de la dictadura militar tras el golpe de 1964. Como veremos, sus trabajos dieron lugar a un movimiento social importante en el área psiquiátrica, en el contexto de redemocratización del país, que se inició con el Movimiento de Trabajadores de la Salud Mental, además de las tesis académicas de algunos de sus integrantes. Inspirado mayoritariamente en el movimiento de la Psiquiatría Democrática italiana, liderada por Franco Basaglia, este movimiento se hizo más complejo y pasó a denominarse "reforma psiquiátrica brasileña".

<sup>3</sup> Ver Nota nº 2.

salud colectiva y la medicina social (7). El libro se redactó ex profeso con vistas al enfrentamiento de “*historias exaltadas de la medicina, dispuestas a celebrar el presente*”, que buscaban “*continuidades, filiaciones y parentescos de un proyecto homogéneo, habitado por gérmenes de una verdad que poco a poco se impone al tiempo*” (44). En él, los autores bosquejaron el proceso de medicalización y disciplinización de la sociedad brasileña en el período imperial, describiendo por primera vez en Brasil las campañas lanzadas por médicos en la prensa de la época, en defensa de la retirada de los locos de las calles y de la creación de un asilo especializado. En el marco del enfoque foucaultiano de *Arqueología del Saber*, los autores también observaban este proceso de medicalización como principio para el surgimiento de los manicomios en Brasil.

En el afán de demostrar y ejemplificar sus análisis, los autores trabajaban con nuevos documentos -las tesis de la *Faculdade de Medicina de Río de Janeiro*- pues creían que estos materiales permitían un mayor acercamiento a la realidad cotidiana, frente a las fuentes utilizadas por los textos históricos “pioneros”. Sin embargo, como ya ha apuntado la revisión crítica de su trabajo, las tesis médicas no tenían realmente la representatividad necesaria en las prácticas sociales y “*no pasaba[n] de un proyecto defendido por algunos segmentos de la corporación médica*” (45). Aunque constituyeran críticas relevantes, la búsqueda de nuevas fuentes e incluso el estudio de los distintos archivos históricos fueron los responsables de un gran cambio en el modo de construir la historia de la psiquiatría en Brasil. En cuanto a la cuestión del poder, ese trabajo a veces cayó en interpretaciones dialécticas sobre el proceso de *dulcificación de los cuerpos*, en consonancia con el surgimiento del capitalismo, en las que se destacaba el impacto de ideologías dominantes sobre los grupos dominados y se presentaba a los médicos como personajes fuertemente vinculados a los aparatos represivos e ideológicos del Estado, una lectura que estuvo vigente por mucho tiempo en el país.

Aunque haya sido el único libro de Roberto Machado sobre la historia de la psiquiatría, en torno a su propuesta se desarrolló el primer grupo de investigaciones con la filosofía como punto de partida, el cual incidió particularmente en los procesos históricos de discontinuidad en el tiempo de la aparición del alienismo, tanto en el contexto nacional como internacional. Uno de esos trabajos, *A psiquiatría como discurso da moralidade*, de Joel Birman, también una referencia clásica hoy en día, se presentó como tesina de máster en 1976 y fue publicado en 1978. El autor defiende que el surgimiento del alienismo como campo de saber especializado en el contexto internacional del cambio del siglo XVIII al XIX, implicó en un nuevo orden de discursos acerca de la moralidad humana y social. Con objeto de demostrarla, Birman estudió las obras de los primeros alienistas franceses para buscar en sus discursos las relaciones de saber y poder que allí se instauraran. Ya Vera Maria Portocarrero se centró en el análisis de ese saber en Brasil. Su tesina de máster defendida en 1980 y publicada en 2002 investigó el papel de Juliano Moreira y la discontinuidad histórica de la psiquiatría (*Juliano Moreira e a descontinuidade histórica da psiquiatría*). Su trabajo tomó como fuentes

primarias principalmente los artículos científicos de médicos psiquiatras a partir de la segunda mitad del XIX, tratando de demostrar una ruptura entre los discursos y prácticas alienistas del siglo XIX y la constitución de una psiquiatría “científica”, generada bajo la dirección de Juliano Moreira en el *Hospício Nacional* a partir del inicio del siglo XX.

Esa tradición se ha seguido en las siguientes décadas, tanto por los estudios posteriores de los primeros investigadores (46, 47), como por investigaciones desarrolladas en el ámbito de los posgrados bajo la influencia de este primer grupo foucaultiano. Un ejemplo de ello es la tesina de máster de Paulo Duarte de Carvalho Amarante, dirigida por Joel Birman y defendida en 1982 en el Instituto de Medicina Social de la *Universidade do Estado do Rio de Janeiro* (IMS/UERJ) (48), titulada *Psiquiatria Social e Colônias de Alienados no Brasil (1830-1920)*. La tesina fue redactada en el transcurso de su militancia en el Movimiento de los Trabajadores de la Salud Mental, organizado en 1978 bajo el lema “*por una sociedade sem manicômios*”<sup>4</sup>. En aquel entonces, el autor justificaba su investigación por el hecho de que “*el pasado de la psiquiatría es especialmente importante para aclarar mucho de lo que se piensa y se hace en el presente*” (49). Partiendo de la arqueología foucaultiana, el autor se alejaba de la estrecha articulación entre las prácticas económicas y la psiquiatría, haciendo hincapié en el proyecto de normalización en nombre del “bienestar social”. El trabajo demuestra su filiación teórica con trabajos anteriores (44, 50), que también señalaban como hito inicial los primeros signos de la patologización de la locura en 1830 (44), y escoge como hito final el año de 1920, tomando en consideración la investigación realizada por Jurandir Freire Costa sobre la higiene mental en la década de 20. Además de visitar fuentes ya investigadas, Amarante innova al utilizar como documento histórico los artículos de los *Arquivos Brasileiros de Neuriatria e Psiquiatria* en sus diferentes ediciones.

Esta línea de trabajo inaugurada por Machado también llamó la atención de los historiadores, que acercaron el discurso foucaultiano a la historia social de influencia marxista (51, 52), permitiendo nuevas lecturas sobre la acción de los agentes sociales en los procesos históricos, en las que se subrayaban las actividades humanas, la subjetividad y el imaginario. La articulación entre estos dos referenciales teóricos está presente, por ejemplo, en *O espelho do mundo: Juquery, a história de um asilo* (1986), de Maria Clementina Pereira de la Cunha. La historiadora investigó el primer espacio asilar paulista, el *Hospício do Juquery*, creado por el médico recién licenciado Franco da Rocha a finales del siglo XIX y, a partir de él, estudió el proceso de institucionalización de la locura en São Paulo, relacionándolo con la disciplinización promovida por el Estado. La obra es innovadora cuando trata el perfil del enfermo mental como aquel que, proveniente de clases trabajadoras, había resistido al proceso de disciplinización, por lo que era considerado una amenaza al orden social y debía ser transformado con el fin de ser reinsertado en la sociedad y en los medios de producción. Se destaca por la primera vez el uso de documentos clínicos para el análisis del día a

<sup>4</sup> Ver Nota nº 2 en la página 181.

día del asilo. Su trabajo combinó el microanálisis con las interpretaciones generales acerca de la sociedad y de la política, al mismo tiempo que proponía interpretaciones específicas sobre el poder disciplinar (53).

En el mismo período se observa en el área de la antropología el interés por la historia de la locura y de la psiquiatría, lo que se hace presente en la segunda mitad del XX a través de los estudios antropológicos urbanos -en aquel momento emergentes en el contexto brasileño-, principalmente en torno a dos temas: locura y sexualidad desviante (54). En aquellos años de la década de 1980, el interés por estos “otros” de nuestra propia sociedad adquiere una perspectiva especialmente histórica. En ese ámbito destacan tanto los trabajos de Peter Fry -que por medio de estudios de caso pretendía comprender, históricamente, las relaciones entre locura, homosexualidad y crimen en Brasil (55)-, como el estudio de Luiz Fernando Dias Duarte sobre la constitución histórica de las perturbaciones físico-morales (56) en la sociedad occidental moderna, en el que se incluían los saberes médico-psicológicos y psiquiátricos (57). Su trabajo pone de relieve la especificidad de la sociedad occidental moderna y del proceso civilizatorio en el que los campos médico-psicológicos y psiquiátricos son al mismo tiempo producto y productores, y tiene como base las contribuciones de diferentes autores (58). La historia aparece como elemento determinante, que constituye a las propias sociedades y configura los valores que estas sociedades expresan.

Las contribuciones de Foucault se articulan, por lo tanto, dentro de esa clave de lectura que se dirigía a la comprensión de la sociedad moderna y al modo en que, históricamente, esta sociedad desarrolló un nuevo saber sobre la locura y la sexualidad, anclado en la construcción de una *verdad* sobre tales temas. Las referencias teóricas a todos esos autores posibilitaban la caracterización de la totalidad sociocultural designada como “*sociedad occidental moderna*”, en conexión con “*una creciente interiorización y racionalización, una universalización de los saberes y una fragmentación/especialización de los dominios, en los que se destaca el ámbito de la ciencia. La psiquiatría solo puede ser considerada y analizada en relación con el mundo occidental moderno. Bajo este punto de vista antropológico, ya no se percibía como esencial la tarea primera de denunciar o realizar cambios en el mundo social, sino la de entender qué mundo era ése y cómo se daba en él la producción de la alteridad*” (59).

### ¿Una “historia en migajas” sobre la psiquiatría en Brasil?

La orientación analítica de esta “antropología histórica” (60) sobre el tema de la locura y de la psiquiatría en Brasil se diseminó gradualmente en otras instituciones. En el campo de la psicología social, ese interés se desdobló, por ejemplo, en la creación del *Programa de Estudos e Investigações em História da Psicologia - Clio-Psiché* (Departamento de Psicologia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro) en 1998. Des-

de entonces, el grupo ha venido desarrollando sobre todo investigaciones en historia de la psicología en Brasil y su relación con la historia de la psiquiatría, con importantes contribuciones en esa área de estudios<sup>5</sup> (61). Por otra parte, la investigación sobre la historia de los saberes psicológicos, procedente de la antropología, también se difundió por los especialistas con máster y doctores formados por el Museo Nacional, algunos adscritos a otros centros de enseñanza e investigación de Río de Janeiro, como el *Instituto de Medicina Social de la UERJ* (IMS/UERJ) y el *Instituto de Psiquiatría de UFRJ* (IPUB/UFRJ) (62-65). A estos trabajos se suman los realizados por Benilton Bezerra Júnior, máster por el IMS/UERJ y doctorando bajo la dirección de Jurandir Freire Costa. Sus estudios se centran en los procesos históricos y contemporáneos ligados a la biopolítica y a la psiquiatrización de la sociedad, con especial atención al análisis de la reforma psiquiátrica, como demuestra el libro de referencia organizado juntamente con Amarante y publicado en 1992, bajo el título de *Psiquiatría sem hospício: contribuições ao estudo da reforma psiquiátrica*.

La continuidad de las investigaciones sobre la locura y la psiquiatría en el IMS/UERJ y en el IPUB/UFRJ tuvo lugar por medio de tesinas de máster y tesis de doctorado. Aunque la mayor parte de estos trabajos esté centrada en la psiquiatría contemporánea, verificamos, al menos, enfoques en cuatro temas históricos: a) la psiquiatría brasileña a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, del que podemos citar cuatro ejemplos (66-69); b) la diseminación de una psiquiatría biológica en ámbitos académicos y asistenciales, tanto nacionales como internacionales (70, 71, 72); c) estudios históricos sobre psicopatología y diagnósticos (73, 74, 75); y d) la reforma psiquiátrica brasileña. Éste último tema, en particular, se vio incrementado, a lo largo de las décadas de 1990 y 2000, por los trabajos de la *Escola Nacional de Saúde Pública Sérgio Arouca* (Ensp/Fiocruz), en los que se abría el diálogo a la tradición de estudios en salud pública y salud colectiva desarrollados previamente en aquella institución (76-79).

No menos importante son las contribuciones procedentes de las facultades de Enfermería de la UFRJ y de la *Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro* (UniRio). Se trata de trabajos más recientes, centrados en la historia de la enfermería psiquiátrica. Siguiendo la tradición de esta área de la salud, de investigar sobre su propia historia, encontramos tesinas y tesis preocupadas tanto en discutir el proceso de institucionalización de la enfermería psiquiátrica profesional en Brasil -desde la creación de la *Escola Profissional de Enfermeros e Enfermeras em el Hospício Nacional de Alienados* (HNA), en 1890 (80)-, como en relacionar la trayectoria de la enfermería psiquiátrica en conexión con la reforma psiquiátrica brasileña.

A ese complejo cuadro de contribuciones provenientes de la antropología y del campo de la salud, se suman sin duda las investigaciones desarrolladas en el ámbito de la historia. En este campo se observan algunas vertientes, muchas veces relacionadas entre sí. La primera busca entender cómo la historia de la psiquiatría fue ela-

<sup>5</sup> El Clio-Psiché se creó a partir del ingreso de la profesora Dra. Ana Maria Jacó-Vilela del Instituto de Psicologia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (IP/UERJ) en el Proyecto Integrado A Institucionalização dos Saberes Psicológicos no Brasil (Rio de Janeiro): uma contribuição à construção da Pessoa moderna, con el apoyo del CNPq, iniciado en 1995 bajo la coordinación del antropólogo Luiz Fernando Duarte, del Museo Nacional (PPGAS/UFRJ). Además del IP/UERJ y del PPGAS/UFRJ, formaron parte del proyecto investigadores del Instituto de Medicina Social, del Instituto de Psiquiatría da UFRJ y de la Universidade Estadual de São Paulo-Araraquara.

borada por personas corrientes (en la perspectiva de una "historia desde abajo"), con el trabajo de la historiadora Clementina Cunha sobre el Hospital de Juquery como punto de partida. Una referencia es la tesis de doctorado dirigida por ella: *Os delírios da razão: médicos, loucos e hospício no Rio de Janeiro (1830-1930)* -defendida en 1995 por Magali Gouveia Engel y publicada en libro en 2001. A partir de una mirada sobre los personajes excéntricos que vivían por las calles, la autora analiza el momento en el que los médicos exigen ser los responsables del saber acerca de la locura y de su tratamiento; proceso que se sitúa en las primeras décadas del siglo XIX y se extiende hasta 1930, cuando la psiquiatría local utilizaba la teoría eugenésica por vía de la higiene mental.

Engel adopta el referencial teórico-metodológico foucaultiano de la discontinuidad histórica, y señala una época en la que el proceso de medicalización no se había iniciado en la sociedad, y otra de consolidación del discurso médico. Para comprobar su hipótesis utiliza publicaciones periódicas, tesis de las facultades de Medicina de Salvador y de Río de Janeiro, legislación y casos clínicos, ya citados en investigaciones anteriores, además de obras literarias. Esa tradición de la historia social se desdobló en nuevas tesinas y tesis sobre el tema (81-84).

De acuerdo con las investigaciones históricas, se observa un debate sobre las fuentes primarias y las posibilidades heurísticas de aprehender el 'otro', inmerso en un caldo de cultivo inseparable de determinado tiempo histórico, a través de documentos e imágenes. Con las contribuciones del campo de la historia cultural para el estudio de la locura y de la psiquiatría, desarrolladas principalmente a partir de la década de 2000, surgen trabajos que ofrecen el recurso de la experiencia del enfermo, a través de sus propios testimonios, junto con documentos médicos o institucionales representativos de las relaciones entre diferentes actores sociales y/o narrativas sobre la enfermedad mental (85-88).

Un segundo enfoque proviene de estudios en historia de las ciencias sobre la locura y de conocimientos médico-psicológicos. Las luchas y los movimientos sociales que surgen en Brasil en la década de 1980 también impactaron en el campo específico de la historia de las ciencias, y de allí emergen nuevas perspectivas analíticas sobre el proceso de institucionalización de las ciencias en este país (28, 89, 90), lo que inspira una ampliación gradual de los horizontes de investigación sobre la propia historia de la psiquiatría. En esa vertiente, las categorías y teorías diagnósticas, las trayectorias de personalidades médicas y de las instituciones psiquiátricas se revisitan bajo un enfoque distinto al de la tutela de una narrativa lineal e inequívoca en lo que se refiere a los rumbos de la historia. Muchos trabajos, por ejemplo, prestan atención a las instituciones psiquiátricas, analizándolas como espacios en donde convergen múltiples intereses, tanto en lo que se refiere a la ciencia como a la asistencia médica especializada (91-98).

Además, a diferencia del conjunto de trabajos producidos hasta los años 1990, que abordaban principalmente el modo en que la especialidad psiquiátrica se organizó en las ciudades de Río de Janeiro y São Paulo, las investigaciones más recientes se volvieron también hacia cómo la psiquiatría se desarrolló en otros estados brasileños, como por ejemplo, Río Grande do Sul (91, 99), Paraná (100), Mato

Grosso (101), Ceará (102), Minas Gerais (94, 103-105) y Maranhão (105). Estos trabajos provenientes de la historia abarcan también nuevos marcos temporales, como el siglo XVIII e inicio del siglo XIX, antes de la creación del *Hospício de Pedro II* (105, 106, 107), y las décadas inmediatamente posteriores a los años de 1930 (93, 100, 108).

Las biografías de personalidades médicas, a su vez, pasaron a considerarse en relación con determinados grupos generacionales y de intelectuales, partícipes de redes sociales, políticas y científicas nacionales, internacionales y transnacionales (116, 109-112). Otro aspecto que se destaca son los vínculos entre proyectos científicos e intelectuales y proyectos de nación (17, 69, 113-117). Sobresale, aún, el reciente incremento de investigaciones que aportan debates sobre la construcción científica de diagnósticos y nosografías, y su relación con la dimensión socio-cultural (118-122).

## Consideraciones Finales

A lo largo de este balance historiográfico, constatamos que la historia de la psiquiatría y de sus instituciones, a partir de la década de 1970, se fue volviendo cada vez más plural. Si comparamos el momento del cambio del siglo XX al XXI con los análisis históricos desplegados a lo largo del siglo XX, se verá que esa pluralidad se había hecho más consistente -caracterizada por una mayor pulverización temática, una diversidad de proyectos intelectuales y de enfoques interpretativos-, dándonos así la impresión de lo que François Dosse denominó "*historia en migajas*" (Dosse [1995] 2001).

De este modo, encontramos un conjunto de contribuciones marcado por una perspectiva de la ciencia psiquiátrica ligada a la cultura y con un concepto de historia que es, ante todo, social (7), y que descarta la visión progresista y exaltada de ciencia. En función de esta nueva línea teórica, los objetos se multiplican, y no se limitan sólo a las instituciones y sus prácticas; las biografías de sus médicos y las políticas públicas psiquiátricas se reexaminan bajo prismas analíticos distintos a los de los estudios pioneros. El nuevo enfoque también analiza la participación de otros profesionales del campo de la salud, los pacientes, actores anónimos de esa historia, su cotidiano y sus diagnósticos, que ahora se entienden en las dimensiones sociocultural y científica al mismo tiempo. La historia de la psiquiatría adquiere interpretaciones que la relacionan con contextos más amplios, suministrando aportaciones teóricas los debates sobre el proceso civilizatorio en el país, la construcción de la identidad nacional y el papel de la ciencia psiquiátrica en esos procesos. Bajo el punto de vista temporal, también se observa una ampliación significativa de los marcos y épocas escogidos, y surgen, como hemos visto, trabajos que contemplan nuevos períodos históricos, aunque los períodos del Segundo Imperio y de la Primera República no dejan de ser revisitados.

Desde el punto de vista geográfico, verificamos una preponderancia de escritos sobre la historia de la psiquiatría, principalmente hasta los años 1990, en Río de Janeiro y en São Paulo. Esta preferencia puede atribuirse a varias razones no excluyentes entre sí. La primera de ellas es el hecho de que Río de Janeiro fuera el centro político y cultural del país desde el Imperio hasta la década de 1960 y, por tanto, principal localización para la creación y desarrollo de dife-



rentes tipos de instituciones, incluso las psiquiátricas, constituyéndose en caja de resonancia o modelo para varios estados de la federación. Otro factor es el hecho de que São Paulo compitiera con Río de Janeiro por la centralidad, buscando autonomía política frente al Gobierno Federal desde la primera República, y, en consecuencia, invirtiendo en políticas públicas locales en el área de salud, por ejemplo. En este sentido, muchas de las fuentes documentales relativas a la historia de la psiquiatría y de sus instituciones fueron producidas y preservadas por instituciones -federales y estatales- presentes en ambos estados: asilos, hospitales, universidades, órganos de gestión y administración gubernamental, etc. A todo ello se suma el hecho de que el mayor número de licenciaturas en Historia se encuentra, primero, en Río de Janeiro y São Paulo, donde se ha

incentivado más la producción de trabajos sobre el tema en cuestión a lo largo del tiempo que en otros estados. Por último, pero no menos importante, cabe destacar que las transformaciones relativas a la política pública en el área psiquiátrica brasileña desde finales de los años de 1970 -conocidas como "reforma psiquiátrica"- fueron capitaneadas por actores sociales procedentes en su mayoría de Río de Janeiro y de São Paulo, que aportaron mucho a la realización de estudios históricos sobre la psiquiatría en esos estados. No obstante, especialmente desde el siglo XXI, se ha verificado una expansión considerable de los esfuerzos hacia la construcción de las historias locales de la psiquiatría, que confieren mayor complejidad al entendimiento de lo que, hasta entonces, había surgido como un proceso histórico único de una psiquiatría "en Brasil" ■

## Referencias bibliográficas

- Castel R. A Ordem Psiquiátrica: a Idade de Ouro do Alienismo. Rio de Janeiro: Graal; 1978. p.101.
- Venancio ATA. Ciência psiquiátrica e política assistencial: a criação do Instituto de Psiquiatria da Universidade do Brasil. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos* 2003; 10 (3): 883-900.
- Huertas R. Historia de la Psiquiatria, ¿Por qué?, ¿Para qué? tradiciones historiográficas y nuevas tendencias. *Frenia* 2001; 1 (1): 9-36.
- Sacristan C. Historiografía de la locura y de la psiquiatría en México. De la hagiografía a la historia posmoderna. *Frenia* 2005; 5 (1): 9-33.
- Stagnaro JC. Evolución y situación actual de la historiografía de la psiquiatría en la Argentina. *Vertex* 2011; XXII (98): 281-95.
- Edler FC. A medicina brasileira no século XIX: um balanço historiográfico. *Asclepio* 1998; 1 (2): 186-96.
- Venancio ATA, Cassilia JAP. A doença mental como tema: uma análise dos estudos no Brasil. *Espaço Plural (Unioeste)* 2010; 22: 24-34.
- Moreira J. [1905]. Notícia sobre a evolução da assistência a alienados no Brasil. *Arquivos Brasileiros de Neuropsiquiatria e Psiquiatria* 1955; 65-101.
- Rocha FF da. Hospício e Colônias do Juquery -Vinte anos de assistência aos alienados em São Paulo. São Paulo: s/e.; 1912.
- Pacheco e Silva AC. Assistência a Psicopatas no Brasil. in: RIBEIRO, Leonídio (org.) *Medicina no Brasil*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional; 1940: 209-216.
- Facchinetti, C; Cupello, P; Evangelista, DF. Arquivos Brasileiros de Psiquiatria, Neurologia e Ciências Afins: uma fonte com muita história. *História Ciências Saúde-Manguinhos* 2010; 17 (29): 527-35.
- Brandão JCT. Os Alienados no Brasil. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional; 1886. p. 68.
- Brandão JCT. Questões Relativas à Assistência Médico-Legal a Alienados. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional; 1897.
- Azevedo RCS. O desfalque, o inquerito e as comissões de inspeção: a assistência aos alienados no Brasil (1902-1927). Mestrado em História Social da Cultura: PUC-RJ, 2012; y Oliveira WV de. A Assistência a Alienados na Capital Federal da Primeira República: discursos e práticas entre rupturas e continuidades. Doutorado em História: Universidade Federal Fluminense; 2013.
- Moreira J. Quais os melhores meios de assistência aos alienados? *Arquivos Brasileiros de Psiquiatria, Neurologia e Medicina Legal* 1910; 6 (3-49): 373-96.
- Facchinetti C, Munoz PFN. Emil Kraepelin na ciência psiquiátrica do Rio de Janeiro, 1903-1933. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos* 2013; 20 (1): 239-62.
- Venancio ATA, Carvalhal L, Juliano Moreira: a psiquiatria científica no processo civilizador brasileiro. En: Duarte LFD, Russo, JA, Venancio ATA, editores. *Psicologização no Brasil: atores e autores*. Rio de Janeiro: Contra Capa, p. 65-83.
- Venancio ATA. La asistencia psiquiátrica en la historia política brasileña. *Asclepio* 2012; LXIV (1).
- Rocha, FF da. Assistência Familiar aos Insanos em São Paulo. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1909 apud Cunha MC. O espelho do mundo - Juquery, a história de um asilo. São Paulo: Paz e Terra; 1986. p. 65.
- Forghieri YC. Resgatando a Memória dos Patronos Francisco Franco da Rocha - Cadeira nº 1. *Boletim Academia Paulista de Psicologia* [online], 2005; XXV.
- Muñoz PF, Facchinetti C, Dias AAT. Suspeitos em observação nas redes da psiquiatria: o Pavilhão de Observações (1894-1930). *Memorandum* (Belo Horizonte) (20): 83-104.
- Uchôa DM. Organização da Psiquiatria no Brasil. São Paulo: Sarvier, 1981. p. 69.
- Arruda E. [1987] Resumo histórico da psiquiatria brasileira. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; 1995. p. 34.
- Picnini W. Casa de Saúde Dr. Eiras: crônica de seu desaparecimento. *Psychiatry On-line Brazil* 2008; 13 (3).
- Cordeiro H. A indústria da saúde no Brasil. Rio de Janeiro: Graal; 1980.
- Cerqueira, Luiz. Psiquiatria Social: problemas brasileiros de saúde mental. Rio de Janeiro: Atheneu; 1984.
- Menezes C. A Colônia Juliano Moreira: da ditadura ao processo de municipalização (1964-1996). Mestrado em História das Ciências da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz; 2012.
- Figueirôa SF. Mundialização da ciência e respostas locais: sobre a institucionalização das ciências naturais no Brasil. *Asclepio* 1998; 50 (2): 107-23.
- Stepan N. Gênese e evolução da ciência brasileira. Rio de Janeiro: Artenova; 1976.
- Sant'anna VM. Ciência e sociedade no Brasil. São Paulo: Símbolo; 1978.
- Schwartzman S. Formação da comunidade científica no Brasil. São Paulo: Nacional; 1979.
- Ferri MG, Motoyama S. História das ciências no Brasil. São Paulo: Edusp/CNPq; 1979-1981.
- Fico C, Polito R. A História no Brasil (1980-1989). Elementos para uma avaliação historiográfica. Ouro Preto: UFOP; 1992.
- Falcon FJC. Historiografia contemporânea: balanço e perspectivas

- tivas. *Revista de História da Faculdade de Letras* 1994; XI: 375.
35. Rodrigues HO. Foucault e a história: produzindo um campo de múltiplas possibilidades. *Diálogos & Ciência* 20112; 9 (26).
  36. Cerqueira L. Da praxiterapia à Comunidade Terapêutica. *Jornal Brasileiro de Psiquiatria* 1964; 13 (2): 161-204.
  37. Medeiros T de. Formação do modelo assistencial psiquiátrico no Brasil. Mestrado em Psiquiatria: Instituto de Psiquiatria/UFRJ; 1977.
  38. Vaissman M. Assistência psiquiátrica e previdência social: análise da política de saúde mental nos anos 70. Mestrado em Psiquiatria: Instituto de Psiquiatria/UFRJ; 1983.
  39. Resende H. [1987] Política de saúde mental no Brasil: uma visão histórica. En: Tundis S, Costa NR, editores. Cidadania e loucura: políticas de saúde mental no Brasil. Petrópolis: Vozes; 2000. p. 60.
  40. Costa JF. [1976]. História da psiquiatria no Brasil: um corte ideológico. Rio de Janeiro: Garamond; 2007. p. 73, 28.
  41. Burlandy L, Bodstein RCA. Política e saúde coletiva: reflexão sobre produção científica (1976-1992), *Cadernos de Saúde Pública* 1998; 14 (3): 543-554.
  42. Foucault M. Microfísica do poder. Rio de Janeiro: Edições Graal; 1979. p. XII.
  43. Rago M. As marcas da pantera: Foucault para historiadores. *Resgate* 1993; 5: 121-43.
  44. Machado R, Loureiro A, Luz R, Muricy K. Danação da norma. Medicina social e a constituição da psiquiatria no Brasil. Rio de Janeiro: Edições Graal; 1978. p. 19.
  45. Edler FC. A medicina brasileira no século XIX: um balanço historiográfico. *Asclepio* 1998; I (2): 196-86.
  46. Costa JF. Ordem médica e norma familiar. Rio de Janeiro: Edições Graal; 1979.
  47. Portocarrero VM. O Dispositivo da Saúde Mental: uma Metamorfose na Psiquiatria Brasileira. Doutorado em Filosofia: IFCS/ UFRJ; 1990.
  48. Cordeiro H. O Instituto de medicina social e a luta pela reforma sanitária: contribuição à história do SUS. *Physis* 2004; 14 (2): 343-62.
  49. Amarante PD. Psiquiatria social e colônias de alienados no Brasil (1830-1920). Mestrado: Instituto de Medicina Social/UERJ; 1982. p. 7.
  50. Birman J. A psiquiatria como discurso da moralidade. Rio de Janeiro: Edições Graal; 1978.
  51. Thompson EP. Tempo, disciplina de trabalho e o capitalismo industrial. Costumes em comum. São Paulo: Cia das Letras; 1998.
  52. Castoriadis C. A Instituição Imaginária da Sociedade. Rio de Janeiro: Paz e Terra; 1986.
  53. Rago M. As marcas da pantera: Foucault para historiadores. *Resgate* 1993; 5: 132-134.
  54. Carrara S. Entre cientistas e bruxos - ensaios sobre dilemas e perspectivas da análise antropológica da doença. En: Alves PC, Minayo MC, editores. Saúde e Doença - um olhar antropológico. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz; 1994. p. 35.
  55. Fry P. Febrônio Índio do Brasil: onde cruzam a psiquiatria, a profecia, a homossexualidade e a lei. En: Eulálio A, editor. Caminhos Cruzados. São Paulo: Brasiliense; 1983.
  56. Duarte LFD. Da vida nervosa nas classes trabalhadoras urbanas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor; 1986. p. 13.
  57. Carrara S. O aparecimento do manicômio judiciário na passagem do século. Rio de Janeiro: Eduerj; 1998.
  58. Elias N. O Processo Civilizador: uma história dos costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1990. Simmel G. On Individuality and Social Forms. Chicago: The University of Chicago Press, 1971; Dumont L. O Individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1985; Mauss M. Uma categoria do espírito humano: a noção de Pessoa, a noção do 'eu', in: Sociologia e Antropologia vol. I, São Paulo: Edusp, 1974.
  59. Venancio ATA, Cassilia JAP. A doença mental como tema: uma análise dos estudos no Brasil. *Espaço Plural (Unioeste)* 2010; 22: 31.
  60. Carrara S. Sexualidade e sexologia no Rio de Janeiro de Entre-guerras (notas preliminares de pesquisa). *Cadernos IPUB* 1997; 8: 113.
  61. Jacó-Vilela AM, Cerezzo AC, Rodrigues, HBC, organizadores. Clio-Psyché ontem - fazeres e dizeres psi na história do Brasil. Rio de Janeiro: Relume-Dumará-UERJ; 2001.
  62. Lougon M. Os caminhos da mudança: alienados, alienistas e a desinstitucionalização da assistência psiquiátrica pública. Mestrado em Antropologia Social: Museu Nacional/UFRJ; 1987.
  63. Russo JA. Os três sujeitos da psiquiatria. *Cadernos IPUB (UFRJ)* 1997; 8: 12-23.
  64. Russo JA. Do desvio ao transtorno: a medicalização da sexualidade na nosografia psiquiátrica contemporânea. En: Psictelli A, Gregori MF, Carrara S, editores. Sexualidade e saberes: convenções e fronteiras. Rio de Janeiro: Garamond; 2004. p. 95-114.
  65. Venancio ATA. O eu dividido e a constituição do saber psiquiátrico. *Psicologia Clínica Pós-Graduação e Pesquisa* 1999; 11 (11): 77-106.
  66. Silva ASR da. Cuidando do futuro do Brasil: infância, educação e higiene mental na obra de Arthur Ramos. Mestrado em Psiquiatria e Saúde Mental: Instituto de Psiquiatria/UFRJ; 1998.
  67. Teixeira, MO. Deus e a ciência na terra do sol: o Hospício de Pedro II e o nascimento da Medicina Mental no Brasil. Doutorado em Psiquiatria e Saúde Mental: Instituto de Psiquiatria / UFRJ; 1999.
  68. Nunes SA. Entre a cruz e a caldeirinha, com o diabo no corpo. Doutorado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/ UERJ; 1996.
  69. Fracchinetti C. Deglutindo Freud: História da digestão do discurso psicanalítico no Brasil 1920-1940. Doutorado em Teoria Psicanalítica: UFRJ; 2001.
  70. Serpa Jr. OD. Mal-estar na natureza: um estudo crítico sobre o reducionismo e o determinismo biológico em psiquiatria. Doutorado em Psiquiatria e Saúde Mental: Instituto de Psiquiatria/UFRJ; 1997.
  71. Henning MF. A expansão do organicismo na psiquiatria e sua difusão no campo social: uma análise de suas relações com a concepção moderna de pessoa. Mestrado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/UERJ; 1998.
  72. Gianerinni G. As múltiplas faces da medicalização: uma revisão histórica. Mestrado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/UERJ; 2013.
  73. Barros AEB. A construção de uma patologia: um estudo histórico sobre os critérios diagnósticos do autismo. Doutorado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/UERJ; 2005.
  74. Zorzanelli RT. Da neurastenia à síndrome da fadiga crônica: limites e controvérsias da objetividade científica. Doutorado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/UERJ; 2008.
  75. Vilarinho YC. Narrativas médicas do medo: do coração ao cérebro. Doutorado em Saúde Coletiva: Instituto de Medicina Social/UERJ; 2012.
  76. Souza WS. Associações de usuários e familiares frente à implantação da política de saúde mental no Município do Rio de Janeiro (1991-1997). Mestrado em Saúde Pública: Ensp/Fiocruz; 1999.
  77. Paulin LF, Turato ER. Antecedentes da reforma psiquiátrica no Brasil: as contradições dos anos 70. *História Ciências Saúde -Manguinhos* 2004; 11 (2): 241-58.
  78. Yasui S. Rupturas e encontros: desafios da reforma psiquiátrica brasileira. Doutorado em Saúde Pública: Ensp/Fiocruz; 2006.
  79. Guitton APAL. Trajetórias do processo de desinstitucionalização psiquiátrica no estado do Rio de Janeiro: uma análise a partir de estratégias políticas para o hospital psiquiátrico. Mestrado em Saúde Pública: Ensp/Fiocruz; 2010.
  80. Amorim WM, Barreira A. As circunstâncias do processo de reconfiguração da escola profissional de assistência a psicopatas do Distrito Federal. *Escola Anna Nery Rio de Janeiro* 2006; 10 (2).
  81. Reis JRF. Higiene Mental e Eugenia: o projeto de "regeneração nacional" da Liga Brasileira de Higiene Mental (1920-40). Mestrado em História Social do Trabalho: IFCH/Unicamp; 1995.
  82. Maciel LR. A Loucura Encarcerada: um estudo sobre a criação do Manicômio Judiciário do Rio de Janeiro, 1896-1927. Mestrado em História: UFF; 1999.
  83. Paula, RN. Infelizes da Praia da Saudade: a psiquiatria no Rio de Janeiro da Primeira República. Mestrado em História: UFF; 2006.
  84. Santos RA. Pau que nasce torto, nunca se endireita! E quem é

- bom, já nasce feito? Eugenia, Saneamento e Educação. Uma leitura do Eugenismo de Renato Kehl (1917-41). Doutorado em História: UFF; 2008.
85. Wadi YM. A história de Pierina - subjetividade, crime e loucura. Uberlândia: Edufu; 2009.
  86. Borges VT. Loucos (nem sempre) mansos da estância: controle e resistência no cotidiano do Centro Agrícola de Reabilitação (1972-1982). Mestrado em História: Universidade Federal do Rio Grande do Sul; 2006.
  87. Santos NMW. Memórias de um velho hospício: práticas de exclusão X histórias de vidas, narrativas em conflito. En: Pesavento S, Gayol S, editores. Sociabilidades, justiça e violências: práticas e representações culturais no Cone Sul (séculos XIX e XX). Porto Alegre: Editora da UFRGS; 2008. p. 225-54.
  88. Cerqueira RC. Lima Barreto e os caminhos da loucura. Alienação, alcoolismo e raça na virada do século XX. 2002. Mestrado em História Social da Cultura: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RJ); 2002.
  89. Figueirôa SF. Associativismo científico no Brasil: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro como espaço institucional para as ciências naturais durante o século XIX. *Interciência* 1992; 17 (3): 141-46.
  90. Lopes MM. O Brasil descobre a pesquisa científica: os museus e as ciências naturais no século XIX. São Paulo: Hucitec; 1997.
  91. Wadi YM. Palácio para guardar doidos. Uma história das lutas pela construção do hospital de alienados e da psiquiatria no Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Editora da Universidade - UFRGS; 2002.
  92. Oda AMGR, Dalgalarondo P. História das primeiras instituições para alienados no Brasil. *História Ciência, Saúde - Manguinhos Rio de Janeiro* 2005; 12 (3): 983-1010.
  93. Venancio ATA, Cassilia JAP. História de la asistencia psiquiátrica en Brasil: el caso de la Colonia Juliano Moreira. (1940-1954). *Vertex* 2001; XXII (98).
  94. Jabert A. De médicos e médiuns: medicina, espiritismo e loucura no Brasil na primeira metade do século XX. Doutorado em História das Ciências da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz-COC/Fiocruz; 2008.
  95. Silva RP. Medicina, Psiquiatria e Educação para a Infância: o Pavilhão-Escola Bourneville no início do século XX. Mestrado em História das Ciências e da Saúde: COC/Fiocruz; 2008.
  96. Gonçalves MS. Mente sã, corpo são: disputas, debates e discursos médicos na busca pela cura das nevroses e da loucura na Corte Imperial (1850 - 1880). Doutorado em História das Ciências e da Saúde: COC/Fiocruz; 2011.
  97. Mota A, Marinho MG, organizadores. História da Psiquiatria: ciência, práticas e tecnologias de uma especialidade médica. São Paulo: Faculdade de Medicina-USP/UFABC/CDG: Casa Editorial; 2012.
  98. Ribeiro DC. Loucos, famílias e instituições psiquiátricas no Rio de Janeiro (o Hospício de Pedro II, 1883-1889). Mestrado em História das Ciências e da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz /Fiocruz; 2012.
  99. Kummer LO. A Psiquiatria Forense no Rio Grande do Sul: Jacintho Godoy e a criação do Manicômio Judiciário. En: Serres JCP, Schwartzmann LB, editores. História da Medicina: instituições práticas de saúde no Rio Grande do Sul. Porto Alegre: EDIPUCRS; 2009. p. 201-218.
  100. Petrini AD. Interdito: jogos de loucura, saber e poder nos processos de interdição de Guarapuava (1940-1950). Mestrado em História: Universidade Estadual do Oeste do Paraná; 2013.
  101. Pinho RT. Cidade e Loucura. Cuiabá: Editora da Universidade Federal do Mato Grosso/Ed. UFMT; 2007.
  102. Oliveira CFA. A Santa Casa de Misericórdia de Fortaleza e o Asilo São Vicente de Paula: a problemática da loucura no Ceará. En: Miranda CAC, editores. Escritos sobre a Saúde, Doenças e Sociedade. Recife: Universitária UFPE: 2010. p. 13-35.
  103. Duarte MN. De “ares e luzes” a “inferno humano”: concepções e práticas psiquiátricas no Hospital Colônia de Barbacena: 1946-1979. Estudo de caso. Doutorado em História: UFF; 2009.
  104. Ribeiro RA. A Loucura entre dois mundos: práticas de intervenção médica e assistencialismo no Sanatório Espírita de Uberlândia. En: Wadi YM, Santos NW, editores. História e Loucura: saberes, práticas e narrativas. Uberlândia: EDUFU; 2010. p. 177-213.
  105. Oliveira EG. A assistência a alienados na Santa Casa de Misericórdia do Maranhão: entre a filantropia e o alienismo (1880-1900). Mestrado em História das Ciências da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz; 2011.
  106. Silva SSA. Iluminismo e ciência luso-brasileira: uma semiologia das doenças nervosas no período joanino. Doutorado em História das Ciências e da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz; 2012.
  107. Edler FC, Freitas RC. O “imperscrutável vínculo”: corpo e alma na medicina lusitana setecentista. *Varia História* 2013; 29: 435-52.
  108. Braga ALC. O Serviço Nacional de Doenças Mentais no Governo JK: a assistência psiquiátrica para o distrito federal. Mestrado em História das Ciências e da Saúde. Casa de Oswaldo Cruz/ Fiocruz; 2013.
  109. Oda AMGR ODA. A teoria da degenerescência na fundação da psiquiatria brasileira: contraposição entre Raimundo Nina Rodrigues e Juliano Moreira. *Psychiatry Online* 2001; 6.
  110. Ferla LAC. Gregorio Marañón y la apropiación de la homosexualidad por la medicina legal brasileña. *Frenia* 2004; IV (1): 53-76.
  111. Dias AAT. Páginas de ciência, crime e loucura: a trajetória e o projeto médico-intelectual de Heitor Carrilho (1930-1945). *Temporalidades* 2011; 3: 78-97.
  112. Venancio ATA. Os alienados segundo Henrique Roxo: ciência psiquiátrica no Brasil no início do século XX. *Cultura Psi* 2012.
  113. Neves MS. Pela saúde da nação. O pensamento médico sobre a epilepsia e a construção da ordem no Brasil. En: Almeida M, Vergara M, editores. Ciência, história e historiografia. São Paulo/Rio de Janeiro: Via Lettera/MAST; 2008. p. 81-100. Venancio ATA, Cassilia JAP. A doença mental como tema: uma análise dos estudos no Brasil. *Espaço Plural (Unioeste)* 2010; 22: 24-34.
  114. Vaccaro JS. A construção do moderno e da loucura: mulheres nos prontuários do Hospital Pinel de Pirituba, 1929-1944. Mestrado em História Social: FFLCH/USP; 2011.
  115. Edler FC. Afrânio Peixoto: uma cruzada civilizadora por la nación possible. *Revista Biomedica* 2012; 23: 119-28.
  116. Teixeira JPA. O Discurso Juliano Moreira: psiquiatria e política no processo de modernização do Brasil republicano. Mestrado em História: UERJ; 2013.
  117. Cupello PC. A mulher (a)normal: representações do feminino em periódicos científicos e revistas leigas de grande circulação na cidade do Rio de Janeiro. Mestrado em História das Ciências e da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz/ Fiocruz; 2013.
  118. Oda AMGR. O banzo e outros males: o pathos dos negros escravos na Memória de Oliveira Mendes. *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental* 2007; 10: 346-61.
  119. Facchinetti C. Hospício e Psiquiatria na Primeira República: Diagnósticos em perspectiva histórica. *Revista História Ciência Saúde - Manguinhos* 2010; 17 (2).
  120. Adiala JC. Drogas, medicina e civilização na primeira república. Doutorado em História das Ciências e da Saúde: Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz; 2011.
  121. Munoz PFN, Facchinetti C. Diagnóstico y tratamiento en el hospital nacional de alienados: el caso de los estados atípicos de degeneración a comienzos del siglo XX. *Frenia* 2011; XI: 89-108.
  122. Caponi S. Loucos e degenerados: uma genealogia da psiquiatria ampliada. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz; 2012.